



VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
E-mail: info@valpaint.it
C.F./P.IVA/R.I. di AN 01108220425
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

www.valpaint.it

Produktová rada ROCOCO obsahuje rad náterov s vysokou odolnosťou, dobrou farebnou stálosťou a vysokou úrovňou paropriepustnosti, ktoré sú vhodné predovšetkým pre dekorovanie povrchov významného umeleckého a historického významu. Produktová rada ROCOCO obsahuje: STUCCO VENEZIANO, STUCCO VENEZIANO ALLA CALCE, GRASSELLO DI CALCE, MARMORINO, INTONACHINO MINERALE, PITTURA ANTICA CALCE

Všetky produkty ROCOCO sú určené najmä pre použitie v interiéri. Produkty okrem MARMORINO, INTONACHINO MINERALE a PITTURA ANTICA CALCE môžu byť tiež použité v exteriéri. S produktovou radou ROCOCO je možné dosiahnuť niekoľko špeciálnych dekoratívnych povrchových úprav, ako napríklad: Klasický alebo antický benátsky efekt, Antický mramorový efekt, Kvetinový efekt, Rustikálny efekt a mnoho ďalších, v závislosti na predstavivosti aplikátora.

CHARAKTERISTIKA:

PRIMER 200 a všetky produkty v produktovej rade ROCOCO sú dostupné v bielej farbe. Pre dosiahnutie farebných odtieňov v katalógu, je potrebné pridať príslušné množstvo COLORI tónovacej pasty, tak ako je uvedené pri každom farebnom odtieni v katalógu. Tónovacie pasty COLORI sú dodávané v 80 a 480 ml balení. (presne dávkované), čo umožňuje správne dávkovanie pre dosiahnutie zvoleného farebného odtieňa. Alternatívne môže byť použitý tónovací prístroj pre dosiahnutie požadovaného farebného odtieňa. Pre zaručený konečný výsledok a pre uľahčenie aplikácie, odporúčame tónovať produkty jeden deň pred použitím. Všetky produkty v produktovej rade ROCOCO sú pripravené na použitie, s výnimkou PITTURA ANTICA CALCE, ktorý je potrebné riediť s 20 - 30% vody.

NÁVOD NA POUŽITIE:

Všetky produkty v rade ROCOCO musia byť vždy aplikované na ich vlastný základný, penetračný podklad PRIMER 200, tak u starých ako aj nových povrchov.

Tam, kde je už existujúca vrstva náteru sa uistite, že je dobre priľnavá k povrchu. V opačnom prípade alebo v prípade, že je povrch zaprášený, je potrebné úplne odstrániť existujúce nátery, zaprášený povrch umyť vodou a vhodným saponátom.

Keď je povrch čistý a suchý, naneste jednu vrstvu základného náteru PRIMER 200 valčekom alebo štetcom a po približne 8 hodinách pri teplote 20 ° C, začinite s aplikáciou vybraného produktu z produktovej rady ROCOCO.

Výdatnosť PRIMER 200 je približne 5 - 6 m² na 1 liter.

METODY APLIKÁCIE:

1. STUCCO VENEZIANO 800 CLASSICO and ANTICO, STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE CLASSICO a ANTICO (Ref. 1 Col. 452 A - Ref. 2 Col. 438 A)

Aplikujte **STUCCO VENEZIANO 800** alebo **STUCCO VENEZIANO 500** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44 alebo PV 45 aplikujte približne 1 mm hrubú vrstvu na povrch a dôkladne povrch vyhladte aby bol kompaktný a hladký. Po 8 hodinách pri teplote 20 ° C, celý povrch jemne prebrúste a pokračujte v aplikácii **STUCCO VENEZIANO 800** alebo **STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE** špachtľou podľa požadovaného efektu. Pre dosiahnutie klasického efektu, použite nerezovú špachtľu približne 6 - 8 cm (PV 39 - PV 40), a pre antický efekt, použite nerezovú špachtľu PV 43, PV 44 alebo PV 45 akejkoľvek veľkosti, v závislosti požadovaného konečného efektu, ktorý chcete dosiahnuť. Pre klasický efekt, naneste produkt nerezovou špachtľou nepravidelnými ťahmi 2 - 4 cm dlhými vzdialenými od seba 2 - 3 cm, nanášajte produkt vodorovne alebo v zvislom smere a s použitím rovnakej špachtle odstráňte prebytočný produkt v opačnom smere ako ste ho nanášali po celom povrchu. Pre dosiahnutie antického efektu nanášajte produkt nerezovou špachtľou nepravidelnými ťahmi 8 - 12 cm dlhými vzdialenými od seba 2 - 3 cm a používajte rovnakú techniku nanášania, ako je popísané vyššie pre klasický efekt.

Po približne 1 hodine pri teplote 20 ° C, pri oboch efektoch Klasický aj Antický opakujte znovu celý postup od začiatku, a nanášajte produkt tak, že každý ťah čiastočne prekrýva povrch nanesený pri prvej vrstve, aby sa dosiahol kompaktný Klasický alebo Antický efekt.

Výdatnosť: na hladkom povrchu približne 2 - 3 m² na 1 liter.

2. STUCCO VENEZIANO 800 VENATO efekt a STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE VENATO efekt (Ref 3 Col. 452 B)

Aplikujte **STUCCO VENEZIANO 800** alebo **STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44, alebo 45 PV približne 2 mm hrubú vrstvu na povrch 2 - 3 m² v zvislých pásoch zhora nadol. Kým je ešte povrch vlhký, prejdite celý povrch špeciálnou špachtľou PV 84 (PV 85 pre ťažko dostupné miesta) dlhými, vlnitými ťahmi, vo vertikálnom, horizontálnom alebo diagonálnom smere, v závislosti na efekte, ktorý chcete dosiahnuť.

Po asi 8 hodinách pri 20 ° C, zľahka prebrúste povrch, aby sa odstránili nadbytočné vrstvy. Ďalej zriedte **STUCCO VENEZIANO 800** alebo **STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE** s 5% produktu VALIS a naneste tenkú vrstvu dlhými ťahmi v rovnakom smere ako pri prvej vrstve, až kým dosiahnete hladký povrch s efektom mramoru. Toto je spôsob, ako dosiahnuť benátsky mramorový efekt.

Výdatnosť: na hladký povrch, približne 1 - 2 m² na 1 liter.

3. STUCCO VENEZIANO 800 FIORATO efekt - STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE FIORATO efekt (Ref.4 Col. 438 B)

Aplikujte **STUCCO VENEZIANO 800** alebo **STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44 alebo PV 45 a nanášajte približne 2 mm hrubú vrstvu produktu na povrch 2 - 3 m² v zvislých pásoch zhora nadol. Kým je ešte povrch vlhký prejdite celý povrch špeciálnou špachtľou PV 84 (PV 85 pre ťažko dostupné miesta) krátkymi krúživými pohybmi pre dosiahnutie jednotného kvetinového efektu.

Po 8 hodinách pri 20 ° C zľahka prebrúste povrch, aby sa odstránili nadbytočné vrstvy.

Ďalej zriedte **STUCCO VENEZIANO 800** alebo **STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE** s 5% produktu VALIS a naneste tenkú vrstvu dlhými ťahmi, pričom je potrebné zachovať kvetinový efekt na povrchu až kým je celý povrch transparentne nanesený a je hladký.

Výdatnosť: na hladký povrch; približne 1 - 2 m² na 1 liter.

4. GRASSELLO DI CALCE antický efekt (Ref. 5 Sb 452 C)

Aplikujte **GRASSELLO DI CALCE** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44 alebo PV 45 a nanášajte približne 1 mm hrubú vrstvu produktu na povrch, tak aby bol povrch hladký a kompaktný.

Po približne 6 hodinách pri 20 ° C prebrúste celý povrch a pokračujte v aplikácii **GRASSELLO DI CALCE** nepravidelnými ťahmi 6 - 10 cm dlhými vzdialenými od seba 4 - 6 cm po celom povrchu. Po približne 1 hodine pri teplote 20 ° C opakujte znovu celý postup od začiatku, a nanášajte produkt tak, že každý ťah čiastočne prekrýva povrch nanesený pri prvej vrstve.

Výdatnosť: na hladký povrch; približne 2 - 3 m² na 1 liter.

5. MARMORINO ANTICO efekt (pozri 6 Col. 438 C.)

Aplikujte **MARMORINO** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44 alebo PV 45 a nanášajte približne 2 - 3 mm hrubú vrstvu na plochu približne 4 - 5 m² v zvislých pásoch zhora nadol. Kým je ešte povrch vlhký prejdite celý povrch opäť s nerezovou špachtľou v nepravidelných smeroch. Po približne 8 hodinách pri teplote 20°C zľahka prebrúste povrch, aby sa odstránili nadbytočné vrstvy. Následne navlhčite mierne vodou celý povrch štetcom alebo sprejom, na ktorý bol nanesený produkt MARMORINO, aby sa uľahčilo aplikovanie druhej vrstvy MARMORINO a nepoužívajte rovnomerne a rovnaké ťahy; pre dosiahnutie optimálneho výsledku odporúčame, aby bola aplikácia vykonávaná súčasne dvoma aplikátormi: pričom jeden z nich nanáša MARMORINO a druhý vyhladzuje povrch nerezovou špachtľou, kým je ešte povrch vlhký ťahmi a priebežne vyhladzuje povrch vo všetkých smeroch pre dosiahnutie hladkého antického efektu.

Výdatnosť: na hladký povrch, 0,8 - 1 m² na 1 liter.

15 dní po aplikácii MARMORINO získava svoje konečné vlastnosti a stáva sa priedušný a umývateľný.

MARMORINO VENATO efekt - MARMORINO VENATO RUSTICO efekt (pozri 7 Col. 452 D - Ref. 8 Zb 452 D)

Aplikujte **MARMORINO** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44 alebo PV 45 a nanášajte približne 3 - 4 mm hrubú vrstvu na plochu približne 3 - 4 m² v zvislých pásoch zhora nadol. Kým je ešte povrch vlhký prejdite celý povrch opäť nerezovou špachtľou PV 84 (PV 85 pre ťažko prístupných miestach) dlhými vlnitými ťahmi v zvislom, vodorovnom i diagonálnom smere, v závislosti na požadovanom výslednom efekte.

Pre rustikálny efekt sa produkt MARMORINO kým je ešte vlhký vyhladí s tou istou nerezovou špachtľou, ktorá bola použitá pri aplikovaní prvej vrstvy.

Po približne 8 hodinách pri teplote 20 ° C, prebrúste celý povrch a odstráňte všetky prebytočné vrstvy.

Následne navlhčite vodou celý povrch, na ktorom je MARMORINO štetcom alebo sprejom pre uľahčenie aplikácie druhej vrstvy MARMORINO a nepoužívajte rovnomerne a rovnaké ťahy; pre dosiahnutie optimálneho výsledku odporúčame, aby bola aplikácia vykonávaná súčasne dvoma aplikátormi: pričom jeden z nich nanáša MARMORINO a druhý vyhladzuje povrch nerezovou špachtľou, kým je ešte povrch vlhký ťahmi a priebežne počas sušenia vyhladzuje povrch vo všetkých smeroch pre dosiahnutie hladkého lešteného efektu mramoru.

Pre dosiahnutie rustikálneho efektu, v katalógu (pozri. 8 Col. 452 D), MARMORINO nanášajte navlhčenou špongiou PV 46 krúživými pohybmi na celej ploche a vyvíjate ľahký tlak, až kým sa nedosiahne požadovaný rustikálny efekt.

Výdatnosť: na hladký povrch, približne 0,4 - 0,5 m² na 1 liter.

Pre dosiahnutie perfektného dekoratívneho mramorového efektu s výraznejším žilkovaním (Ref. 7 Col. 452 D), zriedte GRASSELLO DI CALCE s 5% produktu VALIS a nanášajte tenkú vrstvu produktu na MARMORINO so žilkovaným efektom nerezovou špachtľou.

Pokúšajte sa neustále aplikovať rovnakým smerom ako pri pôvodnej vrstve a neustále vyhladzuje povrch nerezovou špachtľou. Je potrebné použiť farebný odtieň GRASSELLO DI CALCE v rovnakom alebo podobnom farebnom odtieni ako je MARMORINO, alebo je možné použiť kontrastné farebné odtiene, podľa vlastnej fantázie.

Výdatnosť: 9 - 10 m² na 1 liter (Grasselli DI Calce).

15 dní po aplikácii aj s následnou aplikáciou Grasselli DI Calce MARMORINO získava svoje konečné vlastnosti a stáva sa priedušný a umývateľný.

6. INTONACHINO ALLA CALCE (Ref. 9 Col. 438 D)

Aplikujte **INTONACHINO ALLA CALCE** nerezovou špachtľou PV 43, PV 44, alebo PV 45 a dokončite špongiou PV 46 alebo plastovou stierkou krúživými pohybmi, kým je ešte povrch vlhký.

Ak chcete dosiahnuť hladší a rovnomernejší povrch, počkajte niekoľko minút, kým je povrch ešte vláčny a dokončite špongiou.

Výdatnosť: na hladký povrch, 0,6 - 0,7 m² na 1 liter.

7. PITTURA ANTICA CALCE (Ref. 10 Col. 438 D)

Pittura ANTICA Calce sa riedi 20-30% vody a môže sa nanášať štetcom, valčekom alebo striekacou pištoľou pre dôkladne spevnené povrchy. Pri aplikácii na nerovnomerných povrchoch najskôr odstráňte všetok starý náter, prebrúste a naneste vrstvu PRIMER 200. Po približne 8 hodinách pri teplote 20 ° C aplikujte dve vrstvy Pittura ANTICA Calce. Počkajte približne 2 - 4 hodiny, medzi prvým a druhým náterom (teplota by mala zostať konštantná 20 ° C).

Výdatnosť: na hladký povrch, 4 - 5 m² na 1 liter.

LEŠTENIE A OCHRANA: STUCCO VENEZIANO 800 a STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE môže byť konečný efekt v leštenom prevedení, ktorý dosiahnete vyhladzovaním povrchu špachtľou alebo hladíkom z nerezovej ocele do požadovaného stupňa lesku, kým nie je ešte povrch suchý. Alternatívne môže byť podklad vyhladený a leštený aj po vysušení brúsny papierom stupeň 2.000 mikro rotačnými pohybmi a vyvíjaným tlakom na povrchom.

Ak chcete aby bol produkt STUCCO Veneziano 800 umývateľný alebo dosiahnuť vysoko leštený povrch musí byť aplikovaná vrstva CERA LUCIDANTE 370 (s rozpúšťadlom) alebo CERA LUCIDANTE 420 All'Acqua.

Ale ak chcete aby boli produkty STUCCO Veneziano 500 alla Calce, Grasselli di calce a Marmorino umývateľné alebo dosiahnuť vyšší lesk, mala by byť použitá CERA LUCIDANTE 370 alebo 420.

Keď je CERA (vosk) suchý, po 3 - 4 hodinách pri teplote 20 ° C, povrch stále zostáva matný. Pre dosiahnutie lešteného povrchu je potrebné vyhladiť celý povrch krúživými pohybmi s vlnenou látkou, až kým sa nedosiahne požadovaný lesk.

TECHNICKÉ ÚDAJE:

Špecifická hmotnosť: PRIMER 200: 1550 ± 30 g / l pri 20 ° C; Stucco Veneziano 800: 1700 ± 30 g / liter pri 20 ° C; STUCCO Veneziana 500 ALLA Calce: 1420 ± 30 g / l pri 20 ° C; Grasselli di Calce: 1500 ± 30 g / l pri 20 ° C; Marmorino: 1700 ± 30 g / l 20 ° C; Intonachino minerale: 1700 ± 30 g / l pri 20 ° C; Pittura Antica Calce: 1360 ± 30 g / liter 20 ° C; Valis: 1000 ± 30 g / l pri 20 ° C; CERA LUCIDANTE 370 (rozpúšťadlo): 790 ± 30 g / l pri teplote 20 ° C CERA LUCIDANTE 420 All'Acqua: 1000 ± 30 g / l pri 20 ° C

Riedenie: Všetky výrobky v produktovej rade ROCOCO sú pripravené na použitie, s výnimkou Pittura ANTICA Calce, ktorý by mal byť riedený 20-30% vody.



VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
E-mail: info@valpaint.it
C.F./P.IVA/R.I. di AN 01108220425
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

www.valpaint.it

Balenie: PRIMER 200 je dostupný v 0,5 a 2,5 litrovom balení; STUCCO Veneziana 800 BIANCO, STUCCO Veneziano 500 BIANCO ALLA Calce a Grasselli DI Calce BIANCO sú dostupné v 1 l - 4 l a 12 l balení; Marmorino BIANCO a Pittura ANTICA Calce BIANCA sú dostupné v 4 l a 12 l balení; INTONACHINO MINERALE BIANCO je dostupný v 12 l balení; COLORI v 80 MI a 480 MI balení; Valis je dostupný v 200 MI a 750 MI balení; a CERA LUCIDANTE 370 a 420 je dostupná v 1 l a 4 l balení.

Aplikačná teplota: nie nižšia ako + 5 ° C a vyššia ako + 30 ° C, mimo priameho slnečného žiarenia a vetra.

Schnutie: suchý po 3 až 4 hodinách pri teplote 20 ° C. Úplne suchý po 24 hodinách, v závislosti od teploty v miestnosti.

Odolnosť: po úplnom vysušení je vytvorený priehľadný film, ktorý vytvorí dobrú odolnosť voči oteru a bežnému opotrebovaniu.

Marmorino, Intonachino minerale a Pittura ANTICA Calce sa stávajú odolnými voči bežným poveternostným podmienkam aj napriek skutočnosti, že sa môžu vytvoriť drobné svetlé škvrny v dôsledku vápenatých častíc obsiahnutých v produkte. Ak chcete znížiť výskyt týchto škvŕn, je potrebné aplikovať 1 alebo 2 vrstvy ochranného náteru FINISH V 15, ktorý môže byť aplikovaný ako konečná úprava štetcom alebo striekaním.

Čistenie náradia: v prípade, že produkt nebol ešte zaschnutý čistite vodou; akonáhle bol produkt zaschnutý je možné len mechanické čistenie.

Skladovanie: uistite sa, že je veko pevne uzavreté aj po použití, pri teplote nie nižšej ako + 5 ° C a nie vyššej ako + 30 ° C.

Stabilita: približne 2 roky.

BEZPEČNOSTNÉ POKYNY:

Zabráňte priamemu kontaktu s pokožkou. Chráňte oči a tvár. V prípade kontaktu, okamžite a dôkladne opláchnite vodou a poraďte sa s lekárom. Náradie sa nesmie čistiť vo vodných odtokoch, kanalizáciách atď.

Upozornenie: Uvedené informácie poskytnuté vyššie sú správne a presné. Avšak vzhľadom na to, že podmienky, v ktorých sú používané výrobky ROCOCO nie sú pod kontrolou výrobcu, nenesie výrobca zodpovednosť za akékoľvek poskytnuté odporúčania či rady.

Farebné odtiene sa môžu líšiť v porovnaní s obrázkami zobrazenými v katalógu, v rozsahu od 20% a 30%, a tiež medzi jednotlivými dávkami.

Odporúčame, aby úplný cyklus nanášania bol najprv otestovaný na malej ploche steny, aby sa zabezpečil, požadovaný výsledok, a až potom pokračovať v postupnom nanášaní na zvyšok plochy. To preto, že ROCOCO obsahuje prírodné produkty a špeciálne živice, ktoré reagujú na vlhkosť, teplo, ventiláciu a metódy aplikácie. Každá aplikácia má preto svoj vlastný jedinečný charakter.

DÔLEŽITÉ: Produkty ROCOCO nemajú štandardnú konečnú povrchovú úpravu, ale závisia od spôsobu aplikácie každého aplikátora. Z tohto dôvodu je odporúčané aby bola realizácia prevedená tým istým aplikátorom aby sa predišlo nerovnomerným konečným efektom a odtieňom v konečnom dizajne.